

以青春的活力促进世界和平与发展,是青年一代的使命

——池田大作和平教育思想的世界性启示

马利中 江虹

“基于对话的和平与发展——周恩来·池田大作会见 50 周年纪念研讨会”的策划与举办,是向 50 年前那次非同寻常意义会见的致敬——1974 年 12 月 5 日,周恩来在健康状况严峻的情况下,与池田先生进行了历史性的会见。周总理将此次会见视作“最重要的事情”,是对池田先生和创价学会为中日友好事业所做贡献在最高层次上的肯定。

池田先生是世界和平的旗手,一生秉持“对话可以拉近人与人之间距离”的信念,朝夕不倦地为促进世界和平而奔走。池田和平教育思想中视生命为最尊贵存在的解读,与佛教对生命尊重的观念相契合,这是池田“人本主义”精神的核心。在池田看来,这是实现恒久和平与人类幸福的关键。池田先生重视教育,对青年一代寄予了无限的希望。他说:“我人生的最终事业是‘教育’。‘教育的胜利’是‘人类的胜利’。”池田认为,改善社会、实现和平的根本在于教育。他通过写作、对话、交流,成功地将教育引导至和平的方向。

当今世界变乱交织,百年变局加速演进,国际政治纷争和军事冲突多点爆发,世界经济增长动能不足,人类社会面临着前所未有的挑战。站在历史的十字路口,重温池田大作和平教育思想的内涵,领略池田先生“教育的根本目的是在青年胸中培养人类爱和献身人类社会的精神”、“要把一切知识导向创造人类幸福与和平,唯一的原动力就是教育”理念的深刻含义,可以为我们应对人类社会面临的和平与发展挑战提供借鉴意义。

一、两位伟人的历史性握手推动了中日学术和青少年友好交流的发展

1974 年 12 月,周恩来总理在病榻上会见来华访问的日本创价学会会长池田先生,并回忆起他在 50 年前樱花盛开时节离开日本的情景。池田先生回忆这次历史性会见时说:“周恩来与我紧紧握手,目光凝重而专注。这是一双无比睿智而充满慈祥的眼睛,其目光所到之处不会有任何遗漏和失误。总理全身显示出一种超凡的魅力”、“总理的谈话头绪很多,但中心点是热心于 21 世纪应当怎么办”。¹此次历史性会见,具有非同寻常的意义在于周总理对池田先生作为中日邦交正常化倡导人之一,为开辟中日民间交流道路和中日友好的卓越贡献的肯定。

50 年前那次与周恩来的历史性握手,极大鼓舞了池田先生和创价学会为中日友好和世界和平奋斗的决心。池田先生高度赞许周恩来为中国人民的解放和建设事业奋斗不息,为构建“和平共处、互不侵犯、平等互利”的国际社会发挥的领导作用。他表示周恩来的话语将永远铭刻在心中,并使自己产生强烈的使命感,坚定了发展中日民间外交的思想。

池田先生是中国人民的老朋友,在半个世纪的民间外交实践中,致力于增进中日两国人民的友好往来,为促进中日人民友好作出了巨大贡献。池田先生尤为重视的,就是通过教育和人文交流培养中日青少年之间的友好感情。

1975 年,创价大学迎来了新中国成立后的第一批留日学生,具有划时代意义。中日文化交流源远流长。公元六世纪末到七世纪初,随着汉译佛教典籍的传

¹ 1997 年 11 月 1 日《圣教新闻》池田大作文章

播，汉字的使用逐渐普及，日本通过五次遣隋使，朝野上下出现对中国文化仰慕向往的热潮。遣隋使作为隋唐时期中日文化交流常态化的一个开端，佛教文化的交流逐渐占据了重要的地位。²从公元七世纪初至九世纪末约 264 年的时间里，日本为了学习中国文化，先后向唐朝派出十九次遣唐使团，其中尤以阿倍仲麻吕、吉备真备随行的第八次遣唐使最为著名。日本每次派出的遣唐使团多达百人以上，有时多至五百余人，中国的许多律令制度、文化艺术、科学技术以及风俗习惯等，通过他们传入日本。遣唐使的派遣次数之多、规模之大、时间之久、内容之丰富，可谓中日文化交流史上的空前盛举，对推动日本社会的发展和促进中日友好交流做出了巨大贡献。³近代中国留学生赴日留学是从 1896 年开始的，当时的满清政府派遣了十五位幼童留学日本，揭开了中国留学生赴日留学的大幕。从满清政府到上世纪二十年代，中国赴日留学生多达五千多人，其中包括中国共产党的创始人李大钊、陈独秀、董必武，及周恩来、吴玉章、林伯渠，翻译共产党宣言的陈望道先生等人。大文豪鲁迅先生在东京语言学校读书时和陈寅恪先生是同班同学，著名的地质学家李四光，甲骨文大家郭沫若，还有曾长期担任文化部长的夏衍先生，《义勇军进行曲》词作者田汉，曲作者聂耳等人也都是留日前辈。1949 年以后，在很长一段时间，由于中日邦交没有恢复，赴日留学事业因此而中断。之后，正是在周总理和池田先生的共同倡导下，在中日邦交正常化后不久就派出了第一批六名留日学生，原驻日本大使程永华，就是其中一位。在池田先生的提议下，这六名中国留学生在创价大学校园内栽下一株樱花树苗，命名为“周樱”。1979 年 4 月邓颖超女士访日时，池田大作先生又亲手栽种了两株樱花，命名为“周夫妇樱”。此后，“周樱”赏樱会每年都在创价大学举办，“周樱”也成了中日两国人民友好的象征。多年来池田大作继承周恩来民间外交思想，先后十次访问中国，在北京大学等高校多次发表演讲，为推进中日友好事业的发展做出了贡献。他说，“从与青年们的交谈中，能感受到未来充满希望。”

早在《日中邦交正常化倡言》（1968 年）中，池田先生就说过：“日本青年和中国青年应当能够携起手来，含着微笑，为建设光明世界而努力，而所有亚洲人民便能够以这样的日本和中国为基础守望相助，唯有如此才能驱散笼罩在今日亚洲区域上的残酷战争与贫困的乌云，让希望与幸福的阳光普照大地。在日中和平友好的伟大事业中，青年们学习、传承历史，并使之进一步发展，确实越来越重要。”⁴在池田先生领导及推动下，创价大学已与中国六十九所大学签订了友好合作协议，共资助三百余名中国交换教师赴日本创价大学进行交流，约两千名中日大学生实现了交换互访；从 2005 年开始，分别在北京大学、复旦大学等中国十所高校及创价大学成功举办了十一届“池田大作国际学术研讨会”。创价大学还牵头整合日本和中国的人文交流研究领域相关资源，不断研究探索两国高校人文交流的形式和路径，在中日两国之间开展多层次、宽领域的青少年人文交流活动，为推动两国关系的正常化做出积极贡献。

笔者作为上海大学教授、上海市中日交流部门负责人，先后随上海社会科学院左学金常务副院长（2007 年 3 月）、上海大学汪敏副校长（2008 年 10 月）、上海第二工业大学宋宝儒党委书记（2015 年 5 月）等率领的代表团多次赴创价大学访问交流。特别是 2010 年 1-5 月应邀在创价大学访学期间，曾在开学、毕业典礼等场合多次聆听池田先生关于世界和平、中日关系、文化与教育等问题展

² 遣隋使，百度百科。

³ 遣唐使，百度百科。

⁴ 池田大作：培育友好之树，建设和平世界，人民网，2018 年 8 月 10 日。

开的一系列高瞻远瞩的论述,及他对青年一代的谆谆教诲。作为池田思想研究者,2009年起,笔者几乎参加了每一届在中国高校举办的“池田大作思想学术研讨会”,通过自己的研究发表和聆听同行的研究成果,深刻感受到池田先生高屋建瓴的思想内涵。同时,也坚定了作为一名教育工作者,努力践行“人类命运共同体”理念、推动构建新时代“精神丝绸之路”的信心。

2023年9月,为纪念中日和平友好条约缔结45周年、池田发表《中日邦交正常化倡议》55周年,应中日友好协会的邀请,以青田求理事为团长的创价大学师生访中团一行一百人对北京、上海、天津等高校进行了访问。访华期间,日本大学生与中国大学生一起讨论两国关系发展前景和当前面临的困难挑战;参观中国历史展览馆、长城、故宫和上海城市规划馆等,感受中国传统文化底蕴和现代化建设成就。笔者作为“新的时代,心的相遇——2023年中日青年友好交流大会”组委会成员,在上海接待了创价大学等来自日本的三百三十多名大学生,感到分外亲切和高兴。上海大学民乐团和上海理工大学管弦乐团共同演绎的动漫歌曲器乐合奏《ANIMAGE》和创价大学学生劲舞等节目给大家留下了深刻的印象,同时激起了中日大学生互相交流的欲望和热情。创价大学学生告诉我说,通过此次访问加深了对中国历史文化和新时代发展成就的了解与认识,愿继续加强与中国大学生的沟通交流,携手共创中日友好的美好未来。

二、创价大学建校理念中的池田和平教育思想

池田先生认为,教育是实现和平的最好方法。教育的全部价值在于追求社会和平、人类进步和人类幸福,而和平思想要为人们普遍接受与认同,就必须经过教育的培养和熏陶,教育是促进和平的最好方法。

“所谓教育,就是把在学校所学到的知识全都忘掉之后所剩下的东西。形成人生精神上的骨骼,归根结底恐怕是经过忘却各个具体知识这一滤纸的过滤而留存下来的精髓。”⁵池田先生重视教育,把教育看作是改造人心,从而改造社会的重要途径。池田先生对于教育的态度是:“一切从培养优秀的人才出发。为了世界和平,为了给社会提供有贡献的人才,无论是什么样的人,即使妨碍创价学会,也要培养。因为这才是教育。”⁶池田和平教育思想的主要动机,是培养人类之爱,将奉献爱心、服务社会、尊重生命尊严、视国际社会的和平与公正为己任的世界公民意识,朝着人类幸福和世界和平这一目标迈进。

1930年创价学会第一代会长牧口常三郎先生在《创价教育学体系》中曾把“创价”定义为价值的创造,这种价值的核心就是生命。不断向捍卫生命尊严的和平的“大善”挑战,无论遇到怎样的困难也不停止创造价值,致力于培养“创造性人才”,更好地体现创价大学办学理念。牧口先生的生命尊严思想,由户田城圣第二代会长得以继承,而后第三代会长池田大作先生为了真正实现创价教育的理念,包括在创建大学的校园选址和现代教师观的树立等方面都做出了重大贡献。

在全球化不断受到挑战的今天,互相依存、和谐共处既是我们的美好愿望,也是处理民族与民族,国家与国家之间矛盾与冲突的根本方式。在过去50余年的时间里,池田先生通过对话形式,传播和平主义思想,与政界、教育界、学术界、科学界、和平行动界、实业界以及艺术界的诸多有识之士展开了1600余次

⁵ 李庆:《池田大作传》,杭州:浙江人民出版社,2008年,第72页。

⁶ 周致宏:池田大作建校理念中的和平主义思想,《人类共生和世界市民教育-第11届池田大作思想国际学术研讨会论文集-》,东京:白帝社,2023年11月,第341页。

的对谈。特别是与汤因比博士的对谈集《展望二十一世纪》，已被翻译成 27 国语言出版。对话内容超越了所有不同文化、民族及宗教的差异，两位智者的对谈在近半个世纪人类社会沧桑巨变的映衬下，更加熠熠生辉。

池田先生一生在广泛的社会实践活动中，最倾注心血的是教育事业。他说：“教育是我毕生的最终事业”、“教育关乎生为人的真正意义。没有比这更有价值、更神圣的事了”。为了秉承这一信念，通过“教育倡言”等出版物的发行，池田先生积极阐述教育的重要性，企望青年学生们快乐地成长，并对他们进行不断地鼓励与鞭策。池田先生倡导的创价教育一直以培养超越狭隘民族主义的世界市民为目标，并付诸了最大的努力，此概念同时也呼应了联合国教科文组织提出的在可持续发展目标(SDGs)中培育“世界市民”的教育理念。池田先生在面对日益增长的民族中心主义时说道：“共感远方人们的痛苦，建立团结一心的纽带”，强烈期盼创价大学培养出更多的世界公民。

创价大学自 1971 年建校以来，为了贯彻实现池田大作提出的“成为人本教育的最高学府，成为新式文化建设的摇篮，成为坚守人类和平的要塞”建校精神，通过不断改革和实践，实现了飞速的发展，培养了无数活跃在海内外各领域的优秀人才。创价大学于 2010 年发表的 10 年计划中，强调努力实践培育“践行创造价值”人才。同时，通过教学大楼等硬件设施建设，创建了美丽漂亮的优质校园环境。2020 年，在纪念建校 50 周年之际，作为新 10 年的中长期计划，创价大学又制定了《创价大学宏伟计划 2021-2030》(Soka University Grand Design 2021-2030)。该项计划以“世界市民教育”、“实现 SDGs（全球可持续发展目标）”、“构建多样性校园”等为主题，规划了至 2030 年培育“践行创造价值”世界市民目标的蓝图，并在教育、科研、SDGs、多样性等四个战略领域制定了具体计划。这项《宏伟计划》蓝图，适应了和平与发展的时代潮流，显示了当今世界形势下创价大学对大学使命的反思及其对促进全球可持续发展目标(SDGs)的示范引领价值。⁷

三、池田和平教育思想是呼应“世界市民”教育的必修课程

何为“世界市民教育”(Global Citizenship Education)?⁸ 2015 年，联合国教科文组织发布了一份研究报告《反思教育：向“全球共同利益”的理念转变》，强调要在相互依存日益加深的世界实现可持续发展，就应该将教育和知识视为全球共同利益。报告指出，“共同利益可以定义为人类在本质上共享并且互相交流的各种善意，例如价值观、公民美德和正义感。我们必须反思公民教育，在尊重普世价值观的多元性和关注共同人性之间需求平衡”。⁹反思公民教育的主要背景源于 20 世纪 90 年代以来，随着“冷战”结束，传统国际政治经济格局被打破，文化因素逐渐成为影响世界局势与民族国家交往的重要力量。随着“文明冲突说”的走俏，文化之标识个体与国家独特性的作用开始受到世人关注，越来越多的人意识到文化的重要意义，不同群体在意识形态、政治或经济等领域中产生矛盾甚至冲突的背后普遍隐藏着文化因素的影响。每种文化都具有自身独特性，不同文化间既有能够相互交流与融合的一面，也有引发冲突与对抗的一面。

⁷ 李丹：培育“践行创造价值”的全球市民，《人类共生与世界市民——第 11 届池田大作思想国际学术研讨会论文集》，东京：白帝社 2023 年 11 月，第 166 页。

⁸ “世界市民教育”(Global Citizenship Education)也称“世界公民教育”“地球公民教育”。

⁹ UNESCO. Rethinking Education: Towards Global Common Good?. <http://www.unescocat.org/en/rethinking-education-towards-a-global-common-good>, 2015.7.15.

实际上,作为不同民族的传统与现实之复杂融合的产物,文化间的矛盾、冲突与对抗由来已久,文化的唯我性与排他性始终是引发国际冲突的深层症结。¹⁰

2015年9月,联合国193个成员国在可持续发展峰会上正式通过了旨在提升全球公民的“世界市民”意识、到2030年实现17项可持续发展目标的《2030可持续发展议程》。¹¹《议程》强调,从现在起到2030年,通过确保包容和公平的优质教育,让全民终身享有学习机会,确保所有学习者都掌握可持续发展所需的知识和技能,以教育引领方式逐步解决社会、经济、环境三个维度的发展问题。

“到2030年,确保所有学习者获得必需的知识和技能来促进可持续发展,尤其是通过教育促进生活方式、人权、性别平等的可持续发展、推动和平与非暴力文化发展、推进学习者成为‘世界公民’并欣赏文化多样性及文化对可持续发展的贡献。‘世界市民’教育与可持续发展教育应在国家教育政策、课程、教师培训和学生评价中成为主流”。¹²

“世界市民”教育的出发点是承认教育在理解并解决全球的社会、政治、文化、经济与环境问题方面的相关性。它还意味着承认教育在超越知识和认知能力发展(例如阅读与计算能力)、建立学习者的价值观、社会和情感技能与态度,推进国际合作和社会变革方面的作用。全球公民教育发展需要将教育和知识视为全球共同利益,超越短期利益,推进学习者成为2030年的“世界市民”。相关的教育研究项目,正随着全球“和平与发展”潮流成为学界热点。池田先生认为,“联合国是担当‘世界市民’网路中枢的最佳机构,不仅须完成‘调和诸国行动’联合国宪章赋予的任务,还必须作为培育创造和平世界‘世界市民’教育场所,进入‘创造价值’阶段。”¹³

池田先生说,“教育才是令人得到自由的东西。教育使人从偏见解放。凭着教育,我们从无力感、对自身的不信感得到解放。从对自己的不信感解放出来的个人,一定也会相信别人潜在的可能性。教育赋予人不拘泥于表面差异,看透共通‘生命大地’‘生命大海’的眼睛。”¹⁴

池田先生将“世界市民”教育归纳为培育“三种人”的教育,即培养“具有深刻认识生命相关性的‘智慧之人’;对种族、民族、文化的差异,不畏惧、不排斥,而是去尊重、理解并视这些差异为成长资源的‘勇敢之人’;对受苦受难的人,无论远近,都能给予关怀提携的‘慈悲之人’”的教育。¹⁵“基于对话的

¹⁰ 刘宝存等:文化冲突与理念弥合——“一带一路”背景下新型世界公民教育刍议,《清华大学教育研究》2018年第4期。

¹¹ 可持续发展的17项目标(SDGs)为:1、在世界各地消除一切形式的贫困;2、消除饥饿实现粮食安全、改善营养和促进可持续农业;3、确保健康的生活方式、促进各年龄段人群的福祉;4、确保包容、公平的优质教育,促进全民享有终身学习机会;5、实现性别平等,为所有妇女、女童赋权;6、人人享有清洁饮水及用水;7、确保人人获得可负担、可靠和可持续的现代能源;8、促进持久、包容、可持续的经济增长,确保人人有体面工作;9、建设有风险抵御能力的基础设施、促进包容的可持续工业,并推动创新;10、减少国家之间及内部的不平等;11、建设包容、安全、有风险抵御能力和可持续的城市及人类住区;12、负责任消费和生产;13、采取紧急行动应对气候变化及其影响;14、保护和可持续利用海洋及海洋资源以促进可持续发展;15、保护、恢复和促进可持续利用陆地生态系统,遏制生物多样性的丧失;16、促进有利于可持续发展的和平和包容社会、人人有诉诸司法的机会,在各层级建立有效、负责和包容的机构;17、加强执行手段、重振可持续发展全球伙伴关系。

¹² UN. Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development [EB/OL]. <https://sustainabledevelopment.un.org/post2015/transformingourworld/>. 2015. 9. 25.

¹³ 池田大作:探讨“世界公民”的教育-在美国哥伦比亚大学教育学院的演讲,1996. 6. 13, (池田大作中文网)

¹⁴ 池田大作:在印度拉吉夫·甘地现代问题研究所演讲:迈向“新人道主义”的世纪,圣教新闻,第3版,1997. 10. 23。

¹⁵ 同上12

和平与发展”的池田和平教育思想已成为呼应“世界市民”教育的必修课程。

四、以“对话”促进世界和平与发展,是青年一代的使命

半个多世纪以来,池田先生一直致力实现世界和平,自强不息。他的活动包括:冷战时期进行的个人外交,与来自世界各地、社会各阶层的人对话;著书执笔倡言,设立多所和平机构等等。在他不断的指导和鼓励下,国际创价学会(SGI)的草根活动在全球各地展开,其范围涉及维护人权、废除核武器、裁军、可持续发展、文化交流等等。佛法阐明人人生就佛性,手掌无限潜能,作为一名佛教徒,池田先生秉持“对话可以拉近人与人之间的距离”的信念,通过“对话”等和平教育思想的传播,朝夕不倦地促进和平。

“青年人,仅就是青年这一点,便远胜于任何帝王和任何大富豪,他们自信豪迈,是辉煌灿烂的青春舞台上的明星。他们的人生大幕正在开启,时刻关注他们每个人富有创见性的开拓和充满荣光的前程,并为之大声呼喊加油,是何等的快乐!”“对于我来说,和青年人交谈时才更能感到心潮澎湃。因为从与青年们的交谈中,能够感受到未来充满希望。”¹⁶

环顾我们今天赖以生存的地球,安全失序、发展失衡、治理失效日益突出,热点冲突、大国对抗、地缘矛盾此起彼伏;天灾人祸让贫穷国家陷入“饥饿危机”;保护主义、单边主义大行其道,一些大国执意挑动阵营对抗,拖累全球经济复苏。自2023年10月爆发的新一轮巴以冲突战火已燃烧整整一年,让加沙地带变成“人间炼狱”,地区局势不仅未见平息之势,反而急转直下,多点蔓延,值得注意的是,巴以问题上尚且有国际斡旋方在努力,而关于以黎、以伊问题的斡旋和倡议都非常少,这也使中东局势前景堪忧。¹⁷眼下,当务之急是终结“暴力循环”,实现持久停火。这是加沙民众的迫切期盼,也是国际社会的压倒性共识。

世界百年未有之大变局的种种乱象,叩问世人良心,一次次揭示着“同球共济”的重大意义:面对各种全球性挑战和风险,没有任何国家可以独善其身、独享安全。身处同一个地球家园,各国人民理应团结起来,共同应对变乱交织的国际形势和层出不穷的全球性挑战。“中国古人讲‘同舟共济’,现在国际社会则需要‘同球共济’”。今年以来,习近平主席多次提及“同球共济”精神。一字之新,意蕴深远,它体现着中国领导人对时代大势的深刻判断,蕴含着破解时代之间的深邃智慧。¹⁸“迈向2030年,为让青年发挥无限的潜能与自强的力量,我们建议在世界每一个角落展开培育全球公民的行动。通过这样的行动,期望青年:1、培养对普遍历史的共同认识,以免让悲剧重演;2、了解到地球本是人类的共同家园,不容许任何人因差异而被排除在外;3、促进把政治与经济转向为以人为本的方针,磨练实现可持续未来的智慧。如果青年能把这三点铭记在心,同心协力,定能创造出推动保护地球的潮流。”¹⁹

五、人文交流是构建中日青年“精神丝绸之路”的重要途径

人文交流,指的是人与人之间的思想文化交流。交流沟通,只是一种渠道和手段。但是,这种交流因其触动人们的思想,进而可能影响到政府决策,从而对国与国之间的关系产生直接重大的影响。“国之交在于民相亲,民相亲在于心相

¹⁶ 池田大作:《从与青年们的交谈中,能够感受到未来充满希望》《青年抄》,陕西师范大学出版社,2018.10。

¹⁷ 新一轮巴以冲突已满周年,为何和平还没到来?上观新闻 2024.10.7。

¹⁸ “同球共济”意蕴深远,新华网 2024.10.13。

¹⁹ 池田大作:《致世界各地的青年:成为抱持希望与不屈不挠的青年》,2018.6.5(池田大作中文网)

通”，“以心相交者，成其久远”。国家之间的关系说到底是人人与人的关系，只有打动人心，才能实现其他合作领域的“感而遂通”。池田先生认为人文交流的基础是通过人与人的交流达到心与心的联结，他说，“世界和平，不是单靠政治领导人签署条约或商界领袖进行经济上的合作，便可实现。只有在人民之间，在他们的内心深处，建立起最深层的互信，才能实现真正持久的和平。”池田先生强调“民众间的纽带才能缔结起恒久的友谊”，“政治经济方面的往来是重要的，但维持更长久的友好交流，还得是连接人民与人民的‘心的纽带’。如果缺少人民之间的信赖关系，即使在政治经济上建立了密切关系也等同于空中楼阁。政治经济之‘船’，需要有‘人民’般的大海才能够航行。人民和人民间的心灵纽带是眼看不见的，但正因为看不见，所以才牢固。正因为无形，所以才是普遍的、永久的纽带。形成这纽带的，正是给予人类精神‘永恒’、‘普遍’的‘文化’光彩。”²⁰人文交流以民众互动、互识、互知为出发点和落脚点，广泛动员更多的行为主体进行面对面的、切身实际的交流与沟通，让参与民众直接感受相互间思想文化的激荡碰撞。要实现民心相通，就必须依托多层次、宽领域、全方位的渠道加强沟通与交流。中日人文交流机制涉及教育、科技、文化、体育、青年、地方交流等领域。人文交流旨在通过沟通和交流，追求情感和文化上的理解与认同，并将此转化为具有亲和力和感召力的柔性力量。中国政府与“一带一路”沿线国家大都签订了政府间人文交流协议，高层访问密切，民间交往活跃，教育交流年、文化旅游年、国际博览会、电影艺术节等各种活动精彩纷呈。这是促进人文交流互鉴、塑造良好国际形象、加强软实力建设的必然要求。

文化交流能引起两国年轻人的共鸣。近年来，两国众多青年被对方国家的流行文化吸引，激发了彼此相互了解的积极愿望。中国青年对《灌篮高手》《海贼王》等日本作品耳熟能详，中国的《长安千万里》等动漫和游戏《黑神话悟空》在日本同样广受欢迎。除了“二次元”之外，诗歌、汉服、电竞、综艺、美妆等领域同样潜力十足，蕴含着青年友好交往的“精神密码”。了解双方青年共同爱好的同时，也需要两国相关部门和机构为他们提供良好的交流平台，需要在数字化时代不断创新两国青年线上线下交流的新形态、新渠道，赓续传递中日世代友好的接力棒。²¹

虽然利用新媒体交流在一定程度上改善了中日青少年交流受阻的情况，但有识之士强调要努力恢复面对面的人员交往。因为通过“公共外交”增进国民和青少年之间相互理解在改善中日关系方面起着至关重要的作用。国务院新闻办公室原主任赵启正说过，“军事安全、领土主权等问题，不是公共外交能解决的。但是我们可以通过交流沟通，推动民意的改善，为问题的解决营造好环境。民意好转了，就给政府采取友好政策开辟了空间。这应当是公共外交追求的目标。”²²

由日本茶道宗师千利休提出的茶道用语“一期一会”，因为富于禅理，现已成为日本佛道、茶道的重要思想。“一期一会”意思是，人与人坐在一起喝茶的机会，或许一生只有一次，所以喝每一杯茶时都要抱着感激的心，格外珍惜，因为下一次与你喝茶的，可能不是原来的那个人，而你所喝到的茶，也不会再是原来那一杯了。所以要珍惜当下身边的每一个人。“一期一会，世当珍惜。”中日两国既然是搬不了家的邻居，就应该以兄弟情谊相处。通过交流增进国民和青少年之间相互理解在改善中日关系方面起着至关重要的作用。

²⁰ 池田大作：《教育之道文化之桥——在北京大学的讲演》，1990.5.28（池田大作中文网）

²¹ 强化青年交流，为中日友好事业持续注入青春活力，今日中国，2023.1.10.

²² 赵启正：中日韩关系呈现复杂严重性 开展公共外交极其必要，环球网，2016.4.29.

结语

青年是国家的希望，也承载着中日关系的未来。要通过多维度激发两国青年友好力量，创造更多交流机会，不断扩展中日青年交流的广度、方式和内容，将巩固友好根基的行动落到实处，以稳定中日关系发展的根基。习近平主席指出，“面对世界之变、时代之变、历史之变，构建美好世界和人类命运共同体，比以往任何时候都需要各国各界青年广泛参与，勇担这一使命和责任。”未来的世界，关系到每一个青年的前途命运，更取决于每一个青年的拼搏奋斗。1974年5月，池田先生在首次访华时表示“愿在中日两国之间架设通向和平的‘金桥’，并在永久的基础上进行真心诚意的对话”。践行池田大作和平教育思想理念，以青春的活力促进世界和平与发展，是青年一代的使命。

作者简介：

马利中，上海大学东亚研究中心主任，上海大学外国语学院教授，留日博士。研究方向：日语学、日本学、东亚少子老龄化比较研究；

江虹，上海商学院副教授，上海大学东亚研究中心兼职研究员，留日博士课程修了。研究方向：日本学、日本文化经济研究。



上海社科院左学金副院长一行访问创价大学 2007.3.19



上海大学汪敏副校长一行访问创价大学 2008. 10. 29



参加创价大学毕业典礼 2010. 3. 21



复旦大学“池田大作思想国际学术研讨会” 2018. 11. 27-28



与创价大学师生相聚“2023 年中日青年友好交流大会” 2023. 9. 5