## 教科及び教職に関する科目担当者表 中学校一種(国語)

| 施行規則に定める科目区分等<br> |                                     |   | 授業科目                             | 単位 | 立数 | 担当教員        |
|-------------------|-------------------------------------|---|----------------------------------|----|----|-------------|
| 区分                |                                     | 各科目に含めることが必要な事項                                 |                                  | 必  | 選  |             |
|                   |                                     |   | 英語学概論 I                          | 2  |    | 高橋 正        |
|                   |                                     |   | 英語学概論 II                         | 2  |    | 高橋 正        |
|                   | 教                                   |   | 近代英語史と文化                         |    | 2  | 藤本和子        |
| Jul.              | 47                                  | # 37 W  | 英語音声学                            |    | 2  | 藤本和子        |
| 教                 |                                     | 英語学   | 英文法研究                            |    | 2  | 藤本和子        |
| 科                 | 科                                   |   | 認知英語学                            |    | 2  | 高橋 正        |
|                   |                                     |   | 第二言語習得論入門                        |    | 2  | 大崎さつき       |
| 及                 | に                                   |   | 第二言語習得論                          |    | 2  | 尾崎秀夫        |
|                   |                                     |   | 英米文学概論 I                         | 2  |    | 木下 薫        |
| び                 |                                     |   | 英米文学概論 II                        | 2  |    | 藤倉ひとみ       |
| 教                 | 関                                   |   | アメリカ文学史                          |    | 2  | 大野久美        |
|                   |                                     |   | イギリス古典文学史                        |    | 2  | 鈴木邦彦        |
| 科                 | す                                   |   | イギリス近代文学史                        |    | 2  | 鈴木邦彦        |
|                   |                                     | <b>革</b> 新立学                                    | 英米児童文学研究                         |    | 2  | 熊田岐子        |
| 0                 | 7                                   | 英語文学  | 演劇論                              |    | 2  | 大野久美        |
|                   | る                                   |   | 演劇入門                             |    | 2  | 大野久美        |
| 指                 |                                     |   | Literature I                     |    | 2  | ムケーシュ・ ウィリア |
| 導                 | 専                                   |   | Literature II                    |    | 2  | ムケーシュ・ ウィリア |
| <del>'4</del>     |                                     |   | 英米文学講読 I                         |    | 2  | 鈴木邦彦        |
| 法                 | 門                                   |   | 英米文学講読 II                        |    | 2  | 木下 薫        |
|                   | ' '                                 |   | Oral Communication in English I  | 1  |    | ジェアリー・ピア    |
| に                 |                                     |   | Oral Communication in English II | 1  |    | ジェフリー・ピア    |
| 関                 | 的                                   | 英語コミュニケーション                                     | Academic Writing A               |    |    | 藤本和子        |
|                   |                                     |   |                                  |    | 2  | 熊田岐子        |
| す                 | 事                                   |   |                                  |    |    | ジェフリー・ピア    |
|                   |                                     |   | 日英翻訳演習                           |    | 2  | 高橋 正        |
| る                 | 777                                 | 異文化理解   | 比較文化 I                           | 2  |    | 高橋 正        |
|                   | 項                                   |   | 比較文化Ⅱ                            | 2  |    | 高橋 正        |
| 科                 |                                     |   | Cultural Representation I        |    | 2  | ジェフリー・ピア    |
| 目                 |                                     |   | Cultural Representation II       |    | 2  | ジュアリー・ピア    |
| В                 |                                     |   | 英語科教育法 I                         | 2  |    | 山内 豊        |
|                   | 各教                                  | 枚科の指導法(情報機器及び教材の活用                              | 英語科教育法Ⅱ                          | 2  |    | 大崎さつき       |
|                   | を含む。)                               |   | 英語科教育法Ⅲ                          | 2  |    | 尾崎秀夫        |
|                   |                                     |   | 英語科教育法IV                         | 2  |    | 山内 豊        |
| 教育                | 教育の                                 | )理念並びに教育に関する歴史及び思想                              | 教育原論:教職                          | 2  |    | 牛田伸一        |
| りの                | <b>教</b> 職の                         | )意義及び教員の役割・職務内容(チー                              |                                  |    |    | 渡辺秀貴        |
| 基                 | 教職の息義及び教員の位割・職務内谷 (ナーム学校運営への対応を含む。) |   | 教職概論                             | 2  |    | 宗像武彦        |
| 礎                 | , ,                                 |   |                                  |    |    | 清水和彦        |
| 的<br>理<br>解       |                                     | 上関する社会的、制度的又は経営的事項<br>をと地域との連携及び学校安全への対応<br>s。) | 教育行財政学                           | 2  |    | 井上伸良        |
| に<br>関            | 幼児、<br>過程                           | 児童及び生徒の心身の発達及び学習の                               | 教育・学校心理学                         | 2  |    | 関田一彦        |

## 教科及び教職に関する科目担当者表 中学校一種(国語)

| する      | 特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒<br>に対する理解         | インクルーシブ教育論    | 1 | 山内俊久  |
|---------|--|---------------|---|-------|
| 科目      | 教育課程の意義及び編成の方法(カリキュラ<br>ム・マネジメントを含む。)  | カリキュラム論       | 2 | 渡辺秀貴  |
| 関 徒 時 道 | 道徳の理論及び指導法                             | 道徳教育論         | 2 | 石黒真愁子 |
|         | 総合的な学習の時間の指導法                          | 総合的な学習の時間の指導論 | 1 | 舟生日出男 |
| る導等、科の総 | 特別活動の指導法                               | 特別活動論         | 1 | 清水弘美  |
|         | 教育の方法及び技術(情報機器及び教材の活                   | 教育の方法と技術      | 2 | 関田一彦  |
| 育 導 的   | 用を含む。)                                 |               |   | 舟生日出男 |
| 相 法 な   | 生徒指導の理論及び方法                            | 生徒・進路指導論      | 2 | 田村修一  |
| 談及学     | 進路指導及びキャリア教育の理論及び方法                    | 土化・進政行等調      |   | 田村修一  |
| 等び習に生の  | 教育相談(カウンセリングに関する基礎的な<br>知識を含む。)の理論及び方法 | 教育カウンセリング     | 2 | 高野久美子 |
| に教      | 教育実習                                   | 教育実習(中・高)     | 5 | 渡辺秀貴  |
| 科 関 育   | 教職実践演習                                 | 教職実践演習        | 2 | 山内 豊  |
| 目す実     |  |               |   | 熊田岐子  |
| る践      |  |               |   | 宗像武彦  |