

| 施行規則に定める科目区分等 | | 授業科目 | 単位数 | | 担当教員 | | |
|---|---|----------------------------------|------------|---|------------|--------------------|-------|
| 科目区分 | 各科目に含めることが必要な事項 | | 必 | 選 | | | |
| 教科及び教科の指導法に関する科目 | 教 科 に 関 す る 専 門 的 事 項 | 英語学 | 英語学概論Ⅰ | 2 | | 高橋 正 | |
| | | | 英語学概論Ⅱ | 2 | | 高橋 正 | |
| | | | 中・古期英語史と文化 | | 2 | | 藤本和子 |
| | | | 近代英語史と文化 | | 2 | | 藤本和子 |
| | | | 英語音声学 | | 2 | | 藤本和子 |
| | | | 現代法研究 | | 2 | | 藤本和子 |
| | | | 認知英語学 | | 2 | | 高橋 正 |
| | | | 第二言語習得論入門 | | 2 | | 大崎さつき |
| | | | 第二言語習得論 | | 2 | | 尾崎秀夫 |
| | 英語文学 | 英米文学概論Ⅰ | 2 | | | 藤倉ひとみ | |
| | | 英米文学概論Ⅱ | 2 | | | 藤倉ひとみ | |
| | | アメリカ文学史 | | 2 | | 大野久美 | |
| | | イギリス古典文学史 | | 2 | | 藤倉ひとみ | |
| | | イギリス近代文学史 | | 2 | | 藤倉ひとみ | |
| | | 英米児童文学研究 | | 2 | | 熊田岐子 | |
| | | 演劇論 | | 2 | | 大野久美 | |
| | | 演劇入門 | | 2 | | 大野久美 | |
| | | Literature I | | 2 | | 馬 玉晶 | |
| | | Literature II | | 2 | | 馬 玉晶 | |
| | | 英米文学講読Ⅰ | | 2 | | 藤倉ひとみ | |
| | 英米文学講読Ⅱ | | 2 | | 熊田岐子 | | |
| | 英語コミュニケーション | Oral Communication in English I | 1 | | | ジェフリー・ピアース | |
| | | Oral Communication in English II | 1 | | | ジェフリー・ピアース | |
| | | Academic Writing A | | 2 | | 熊田岐子 ジェフリー・ピアース | |
| | | 日英翻訳演習 | | 2 | | 高橋 正 | |
| | 異文化理解 | 比較文化Ⅰ | 2 | | | 高橋 正 | |
| | | 比較文化Ⅱ | 2 | | | 高橋 正 | |
| Cultural Representation I | | | 2 | | ジェフリー・ピアース | | |
| Cultural Representation II | | | 2 | | ジェフリー・ピアース | | |
| 各教科の指導法（情報機器及び教材の活用を含む。） | 英語科教育法Ⅰ | 2 | | | 山内 豊 | | |
| | 英語科教育法Ⅱ | 2 | | | 大崎さつき | | |
| | 英語科教育法Ⅲ | 2 | | | 尾崎秀夫 | | |
| | 英語科教育法Ⅳ | 2 | | | 山内 豊 | | |
| 教育の基礎的理解 | 教育の理念並びに教育に関する歴史及び思想 | 教育原論：教職 | 2 | | | 平岡秀美 | |
| | 教職の意義及び教員の役割・職務内容（チーム学校運営への対応を含む。） | 教職概論 | 2 | | | 渡辺秀貴 | |
| | | | | | | 舟生日出男 | |
| | | | | | | 戸田大樹 | |
| | 上山伸幸 | | | | | | |
| | 津田真秀 | | | | | | |
| 教育に関する社会的、制度的又は経営的事項（学校と地域との連携及び学校安全への対応を含む。） | 教育行財政学 | 2 | | | 井上伸良 | | |

| | | | | | |
|---|------------------------------------|---------------|---|-------|------------------------|
| に 関 す る 科 目 | 幼児、児童及び生徒の心身の発達及び学習の過程 | 教育・学校心理学 | 2 | | 相樂直子 菊池理沙 |
| | 特別の支援を必要とする幼児、児童及び生徒に対する理解 | インクルーシブ教育論 | 1 | | 杉本久吉 山内俊久 |
| | 教育課程の意義及び編成の方法（カリキュラム・マネジメントを含む。） | カリキュラム論 | 2 | | 渡辺秀貴 小野澤美明子 |
| 相 談 指 導 、 等 導 に 法 則 的 に 関 及 す る 生 徒 学 習 の 指 導 、 時 間 教 育 等 | 総合的な探求の時間の指導法 | 総合的な学習の時間の指導論 | 1 | | 舟生日出男 小堂 十 |
| | 特別活動の指導法 | 特別活動論 | 1 | | 清水弘美 |
| | 教育の方法及び技術（情報機器及び教材の活用を含む。） | 教育の方法と技術 | 2 | | 舟生日出男 |
| | 生徒指導の理論及び方法 | 生徒・進路指導論 | 2 | | 田村修一 大久保敏昭 三津村正和 |
| | 教育相談（カウンセリングに関する基礎的な知識を含む。）の理論及び方法 | 教育カウンセリング | 2 | | 高野久美子 |
| | 進路指導及びキャリア教育の理論及び方法 | | | | |
| 教 育 実 践 目 に 関 | 教育実習 | 教育実習事前指導（中・高） | 1 | | 渡辺秀貴 |
| | | 教育実習 I（中・高） | 2 | | 渡辺秀貴 |
| | 教職実践演習 | 教職実践演習 | 2 | | 渡辺秀貴 |
| | | | | | 舟生日出男 |
| | | | | | 山内 豊 熊田岐子 |
| 大学が独自に設定する科目 | 道徳教育論 | | 2 | 石黒真愁子 | |

※担当教員名の青字は、「教職課程専任教員」